

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "J. TOMADINI" di UDINE

**VERBALE n. 1 del 18 gennaio 2021**

L'anno 2021, il 18 del mese di gennaio, alle ore 18,00, previa l'osservanza di tutte le formalità prescritte dalle vigenti leggi, si è riunito in modalità telematica il Consiglio Accademico.

All'appello risultano		Presenti	Assenti
Presidente	Direttore Flavia Brunetto	x	
Docente	Barbieri Roberto	x	
Docente	Bertoli Franca	x	
Docente	Feruglio Marco	x	
Docente	Leonardi David Giovanni	x	
Docente	Miani Renato	x	
Docente	Paoletti Fabrizio	x	
Docente	Tassini Patrizia	x	
Docente	Viola Stefano	x	
-----	-----	-----	
<b>TOTALE</b>		<b>9</b>	

Svolge funzioni di Segretario verbalizzante la prof.ssa Franca Bertoli.

Sono presenti i vice-direttori prof.ssa Annamaria Brusafarro e prof. Eros Roselli.

Non essendosi ancora svolte le elezioni dei nuovi rappresentanti degli studenti, su invito del Direttore, condiviso dall'intero Consiglio Accademico, è presente lo studente Felice Di Paolo, rappresentante della Consulta degli studenti nel passato triennio.

Riconosciuta la validità della riunione, si passa alla discussione degli argomenti posti all'ordine del giorno.

**1. Lettura e approvazione dell'Ordine del Giorno**

Il Direttore legge quindi il seguente OdG:

1. Lettura e approvazione dell'ordine del giorno;
2. Lettura e approvazione del verbale della seduta precedente;
3. Approvazione convenzione con Istituto Comprensivo 2 di Udine
4. Approvazione svolgimento esami dei privatisti – vecchio ordinamento – nella sessione di febbraio 2021
5. Riapertura esami di ammissione propedeutico, triennio e biennio
6. Organizzazione esami del mese di febbraio (settimana di sospensione didattica ecc.)
7. Attività integrative di supporto (collaboratori violino, viola, violoncello, pianisti accompagnatori)
8. Armonizzazione del percorso PRE-AFAM
9. Problematiche del triennio (prova finale, pubblicazione dei programmi d'esame ecc.)
10. Varie ed eventuali.

Il Consiglio Accademico approva all'unanimità.

**Delibera n. 1 / anno 2021**

## 2. Lettura ed approvazione del verbale della seduta precedente

Il Consiglio Accademico approva all'unanimità.

**Delibera n. 2 / anno 2021**

## 3. Approvazione convenzione con Istituto Comprensivo 2 di Udine

Il Direttore riassume le linee generali della convenzione che sono state discusse e approfondite in quest'ultimo mese con tutti i docenti interessati e ringrazia la prof.ssa Brusaferrò di tutto il lavoro svolto in qualità di referente del progetto.

Il Consiglio Accademico approva la convenzione all'unanimità.

**Delibera n. 3 / 2021**

## 4. Approvazione svolgimento esami dei privatisti – vecchio ordinamento – nella sessione di febbraio 2021

Il Direttore propone l'approvazione dello svolgimento per i privatisti - nella sessione di febbraio 2021 - degli esami di quartetto e di diploma di viola, vecchio ordinamento.

Il Consiglio Accademico approva all'unanimità.

**Delibera n. 4 / anno 2021**

## 5. Riapertura esami di ammissione propedeutico, triennio e biennio

Il Direttore ringrazia il vice-direttore Eros Roselli che ha condotto l'indagine al fine di individuare i posti ancora disponibili per nuove ammissioni. Risulta possibile aprire ammissioni per l'a.a. 2020/2021 per i corsi propedeutici, i corsi accademici di 1° livello e i corsi accademici di 2° livello di Basso tuba, Canto, Canto jazz, Contrabbasso, Fisarmonica, Organo, Strumenti a percussione, Trombone e per i corsi accademici di 2° livello di Didattica della musica e Didattica dello strumento musicale.

Il Consiglio Accademico approva all'unanimità un nuovo bando di ammissioni in relazione ai posti ancora disponibili nei suddetti corsi.

**Delibera n. 5 / anno 2021**

## 6. Organizzazione esami del mese di febbraio

Il Direttore ringrazia tutti gli otto dipartimenti che hanno accettato di organizzare la sessione di esami di febbraio e ringrazia la prof.ssa Franca Bertoli che farà da coordinatrice per armonizzare date e orari. Per agevolare lo svolgimento degli esami si delibera la sospensione delle lezioni dal 22 al 27 febbraio.

**Delibera n. 6 / anno 2021**

## 7. Attività integrative di supporto

Il Direttore sottolinea la necessità urgente delle seguenti attività integrative di supporto e ne chiede l'approvazione secondo la seguente tabella:

--	--	--

	<b>pianista accompagnatore per classi di canto e per classi di strumento</b>	<u>a.a. 2019/2020</u> (bando dd 50/2019 del 27.08.2019 e graduatoria di merito dd 70/2019 del 30.10.2019)  utilizzata nel 2019/2020  possibilità di proroga nel 2020/2021	PROROGA
	<b>collaboratore di violino collaboratore di viola collaboratore di violoncello</b>	<u>a.a. 2019/2020</u> (Bando dd 53/2019 del 06.09.2019 e graduatoria di merito dd 72/2019 del 06/11/2019)  utilizzata nel 2019/2020 per coll. violino e coll. violoncello  possibilità di proroga nel 2020/2021	PROROGA

Il Consiglio Accademico approva all'unanimità.

**Delibera n.7 / 2021**

#### **8. Armonizzazione del percorso pre-afam**

Il Consiglio Accademico decide di procedere a una revisione del percorso pre-afam e di modificare e riscrivere il regolamento dei corsi pre-afam

**Delibera n.8 / 2021**

#### **9. Problematiche del triennio**

Su richiesta della classe di composizione, viene prorogata fino alla sessione di esami di febbraio 2021 la deroga concessa con delibera n.44/anno 2020 del Consiglio Accademico del precedentetriennio: pertanto, analogamente, considerato il perdurare dell'epidemia e gli svariati problemi riguardanti le lezioni di lettura della partitura, si concede di ottenere i certificati di livello di composizione senza aver superato i corrispondenti livelli di lettura della partitura o di pratica pianistica.

Il Consiglio approva all'unanimità.

**Delibera n.9 /2021**

#### **10. Varie ed eventuali**

Non ci sono varie ed eventuali

La riunione termina alle ore 20.00.

Il Verbalizzante  
prof.ssa Franca Bertoli



Il Direttore  
prof.ssa Flavia Brunetto

